

Text: Veronika Pukačová
Foto: David Malík

Režie se ujal principál
divadla Jan Hrušínský.

Hrát opilého je opravdový
kumšt, ale herci z Jezerky
si s tím poradili
na jedničku.

ŘEZNÍČEK A ČTVRTNÍČEK JI MAJÍ JAK Z PRAKU!

Tvůrci si od hry slíbují
hlavně pobavení diváků

Novinka pražského Divadla Na Jezerce je srdeční záležitost! Jan Hrušínský (70) totiž zrežiroval hru **Jeppe z vršku**, ve které před 60 lety v Národním divadle zářil jeho tatínek Rudolf Hrušínský (+73). Roli sedláka, který se rád drží flašky, svěřil Janu Řezníčkovi (35) alias Pavlíkovi z Ulice.

Příběh o dobrosrdečném sedlákovi Jeppovi, který se s chutí napije, možná i proto, že ho jeho žena v podání Kristýny Hrušínské (40) pořádně šikanuje, jejímu tatínkovi a režisérovi hry Janu Hrušínskému učaroval. A prý už od svých deseti let věděl, že ho jednou uvede. Dokonce právě tahle hra a fantastické ztvárnění Jeppého jeho tatínkem po boku hvězd, jako byla Blažena Holíšová (+80), Josef Kemr (+72), Jan Tříska (+80), Josef Abrhám (+82) a Vladimír Brabec (+83), prý můžou za to, že se rozhodl sám divadlu zasvětit život. „Když jsem zakládal Divadlo Na Jezerce, tak jsem věděl, že jednou po jeho jevišti bude chodit Jeppe z vršku. (smích) Mám k tomuhle představení srdečný

vztah, bylo mi deset, když jsem ho několikrát viděl, a bylo to bezvadné. Právě tihle herci mě přesvědčili, že divadlo je krásná věc.“ vysvětlil Blesk tv MAGAZÍNU.

ROLE ZA ODMĚNU

Hlavní roli Jeppého svěřil Janu Řezníčkovi, kterého televizní diváci znají mimo jiné jako Pavlíka Pelce z oblíbeného seriálu Ulice. Stálý člen Divadla Na Jezerce dostal tak velkou titulní roli vlastně poprvé od studií a má z ní velkou radost. „Tuhle roli požitkáře, který má rád život, ale také alkohol, беру jako roli za odměnu. Je to velká čest, obzvlášť, když ji hrál Honzův táta,“ říká Jan Řezníček s tím, že je těžké najít a udržet přesně takovou míru »opilosti«, aby to nebylo moc ani málo.

Běrku, ženu správce
zámku (D. Suchařípa, 60),
hraje Johana
Jedličková (27).

Petra Čtvrtníčka
doprovázely na zkoušení
dvě psi kamarádky.

ŠLO TO SAMO

O to, aby měl pořád hladinku, se stará vychytralý a lakotný hospodský Jakub, kterého si s velkou chutí stříhnul Petr Čtvrtníček (61). Na Jezerce hostuje už v představení Bylo nás pět. Tohle zkoušení šlo podle něj tak nějak samo. Když společně s Janem Řezníčkem tančí a zpívají, tak to opravdu vypadá, že ji mají jak z praku! A prvními, kdo Čtvrtníčka za práci na jevišti pochválili, byly jeho dvě psi kamarádky, labradorky Berta a Barunka, které na páněčka trpělivě čekaly v zákulisí.

OBHAJUJE POTVORU

A co na svou postavu, Jeppeho ženu Nilu, říká Kristýna Hrušínská, televizním divákům mimo jiné známá také ze seriálu Ulice coby Vanda Voláková? Je nadšená, díky ní prý upustí trochu páry. Už teď ji má ráda. A že je potvora? „Co má chuděra dělat, když musí evidentně všechno oddřít sama, protože požitkář Jeppe je válečník a chlastací typ?“ vypráví, jak se sžila s postavou. To, že se režisérské taktovky ujal její tatínek, ji také těší. „S tátou se mi pracuje hezky, už je to několikátá režie, co nade mnou má, a myslím, že nám to funguje. Přesně víme, co od toho druhého čekat,“ vysvětlila. Na Jezerce ostatně spolupracuje i se svou maminkou Miluší Šplechtovou (68), která si stejnou roli, sekernici Nilu, zahrála před 13 lety, a s manželem, režisérem Matějem Balcarem (34).



Kristýna Hrušínská
hraje Jeppeovu ženu.



Rudolf Hrušínský



Jeppe z vršku je komedie o cizím neštěstí, které byste nikomu nepřáli.

PŠŠŠT! ANEB PERLIČKY ZE ZÁKULISÍ

- Petr Čtvrtníček během zkoušení kolegy každý den vykrmoval. Vždy si přivezl vlastní nádobí, hrnce, pánve, nože a spoustu jídel připravoval na místě.
- Petr Čtvrtníček do divadla dokonce přinesl i brousek nožu a nejednu z tvůrců inscenace si z domova přinesl vlastní nože na nabroušení.
- Možná i proto prý herec Jan Řezníček mluvil doma o kolegovi Petru Čtvrtníčkovi mnohem víc, než je zdrávo.
- Pro Jana Řezníčka je to doposud fyzicky nejnáročnější představení, také během zkoušení zhubnul o dvě dirky na pásku. A to na začátku zkoušení nemohl ani vyjít schody...
- A pikantérie na závěr: Jan Řezníček ve hře osahává prsa mladší kolegyně!



Premiéru herci
pořádali oslavili.

